

Danse au musée

Stage franco-allemand
du 11 au 18 septembre 2016 à Lyon
dans le cadre de la Biennale de la Danse



© Marie Pons

Comment faire prendre corps à la relation entre le spectateur et l'œuvre ? Qui est l'objet, qui est le sujet ? Comment le musée peut-il influencer et codifier le comportement du spectateur ?

Au cours de ce stage, les participants exploreront corporellement le Musée Gallo-Romain de Lyon. Ils s'interrogeront sur les frontières entre les spectateurs et l'œuvre, et travailleront sur la porosité de la relation entre objet et sujet. Par l'observation et l'improvisation, Liz King et Florian Bilbao amèneront les participants à repenser les codes comportementaux d'un spectateur dans l'espace muséal.

Les séances de pratique artistique alterneront avec une sélection de spectacles de la 17^{ème} Biennale de la Danse à Lyon et différents moments de ce festival international. Une restitution publique du stage est prévue en fin de semaine.

Ce stage s'adresse à des jeunes artistes du spectacle vivant, qu'ils soient danseurs, pédagogues ou chorégraphes, professionnels ou en voie de professionnalisation, venus de France et d'Allemagne.

Aucune connaissance de l'allemand n'est requise.

Intervenants artistiques :



Liz King est danseuse et chorégraphe. Après son engagement auprès du Ballet de Stuttgart, elle fonde le TTW-Tanztheater de Vienne et dirige le Théâtre de Heidelberg. En 2005, elle initie le programme de résidence pour jeunes artistes «D.ID Dance Identity» en Autriche, partenaire du projet «Dancing Museums» (cofinancé par le programme Europe Créative).



Florian Bilbao est un danseur et chorégraphe français, vivant à Berlin. Il a travaillé notamment avec les chorégraphes Xavier Le Roy et Tino Sehgal, et co-dirige avec Mercedes

Appugliese la Cie A+B TANZBAU.

Tarif : 350€ (hébergement en pension complète). Remboursement partiel des frais de voyage.

Prise en charge par un organisme de formation possible : prestataire de formation n° 82 69 11708 69

Renseignements : Association Plateforme de la jeune création franco-allemande.

04 78 62 89 42 / info@plateforme-plattform.org / www.plateforme-plattform.org

Inscriptions : CV et lettre de motivation à info@plateforme-plattform.org

Atelier proposé par la Plattform (association Plateforme de la jeune création franco-allemande) en partenariat avec la Biennale de la Danse Lyon et le Musée Gallo-Romain Lyon. Avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse et de la Région Auvergne - Rhône-Alpes.